

INTRECCinCITTA'

Il Festival si articola in quattro sezioni.
Le prime tre tendono a farsi incubatrici di
progetti tendenzialmente permanenti, oltre
l'occasione del Festival:



“Personalità – personaggio – persona”

Propone riflessioni ed esperienze intorno alle
problematiche del rapporto tra la persona e
la città e pone l'esigenza di strategie cittadi-
ne condivise.



“Teatrare”

Pone l'esigenza di un teatro che sia “spec-
chio della città”, delle sue problematiche
attuali, proponendo un progetto di “TEATRO
DELLA CITTA'” che mira alla creazione di un
sistema teatrale cittadino articolato.



“Spazi e contesti della città”

In un tempo in cui la percezione tradizionale
dello spazio è rivoluzionata dalla globalizza-
zione, problematizza lo spazio interno della
città e il contesto esterno in cui essa si trova,
ponendo l'esigenza di una nuova cultura
dello spazio.



“Fare insieme cose diverse”

Questa sezione ricollegandosi all'ispirazione
originaria del Festival offre ai soggetti più
disparati uno spazio di libera sperimentazio-
ne e propone – senza pretendere di essere
esauriente – una panoramica della sponta-
nea vitalità creativa cittadina.

Organizzato dal Patto per la
Città Consapevole, in collaborazione
con la Municipalità di Venezia e
Murano e Burano



5° FESTIVAL VENEZIA CITTA' VIVA

INTRECCinCITTA'

*Una città è un intreccio di vite e di esperienze,
Intrecciare relazioni è far vivere la città.
Le nazioni e gli stati rappresentano sempre parti di
umanità e di mondo. Solo una città può esprimerli
interamente.*

Il “Patto per la città consapevole” è una rete di
associazioni veneziane che da alcuni anni è impe-
gnato nell'organizzazione annuale del “Festival di
Venezia città viva” e, mensilmente, delle iniziative
del “Laboratorio della città”, in cui vengono con-
frontate le esperienze di soggetti e gruppi asso-
ciativi operanti in diversi ambiti e settori sul nostro
territorio, al fine di elaborare comuni strategie
culturali e sociali per la città.

Il Patto vuole contribuire a creare le condizioni
per una migliore coesione sociale ed una cittadi-
nanza consapevole, in grado di far prevalere sugli
interessi particolari – sia locali che esterni – quello
generale della città.



5 | FESTIVAL DI
VENEZIA CITTA'
VIVA

INTRECCinCITTA'

dal 29 Settembre al 9 Ottobre 2016

*Una città è un intreccio di vite e di
esperienze
Intrecciare relazioni è far vivere la città*



Patto per la città consapevole
Rete di associazioni veneziane
www.veneziaconsapevole.it
Grafica: www.wa-i-ve.com



29.09 giovedì

ORE 18.00 - OSPEDALE FATEBENEFRADELLI

Inaugurazione della mostra fotografica "Dimensione Campo. Vita e quotidianità a Venezia nel '900" a cura dell'Associazione Iveser



30.09 venerdì

ORE 14.00 - PONTE DI SANT'ALVISE

Performance sportiva "1000 volte il ponte": tre atleti cercheranno di fare 1000 volte il ponte di Sant'Alvise a cura dell'Associazione Babajaga



01.10 sabato

ORE 17.30 - TEATRINO GROGGIA S. ALVISE

Concerto degli allievi dell'Accademia musicale Giuseppe Verdi



ORE 20.45 - CHIESA DI SANT'ELENA

Concerto del Coro Marmolada di Venezia



02.10 domenica

ORE 11.30 TEATRINO GROGGIA S. ALVISE

Concerto corale con il Coro Euterpe di Zevio e la Corale femminile Giuseppe Verdi di Venezia



ORE 16.00 - SALA S. LEONARDO -CANNAREGIO

Inaugurazione mostra di ritratti di personalità veneziane native o di adozione, viventi o non, a cura del Centro dell'Arte Associazione Artistica Veneziana. Lettura del testo "Personae" di Giuseppe Goisis da parte di Paola Bruna



"I caratteri umani nei personaggi della Commedia dell'Arte", presentazione delle maschere della Commedia dell'Arte nel contesto storico-sociale del Rinascimento italiano, a cura di Tommaso Todesca, con il contributo del Teatro a l'Avogaria di Venezia ORE 19.30 chiusura mostra



ORE 10.00 - 23.00 CAMPO SAN GIACOMO DA L'ORIO

ORE 10.00: Yoga in campo, ashtanga yoga con Cristina Innocenti
Laboratorio di ceste e giochi in legno con il maestro Sandro Milan
Laboratorio di carta fatta a mano con Nicolas Magnant e Alberto Luparelli

Che storia l'orto! Avventurosi racconti e laboratori all'orto condiviso di campo San Giacomo, (replica dalle 16 alle 17)

ORE 11.30: lettura del testo "Spazi e contesti della città" di Francesco Macaluso da parte di Paola Bruna, cura del Patto Città Consapevole

ORE 12.00: mostra itinerante di 315 matrisosche



dipinte da 46 artisti ispano-americani, a cura del progetto 7 lune

ORE 13.00: Pic -nic collettivo e musica etnica con Dj Albarà

ORE 15.00: Sali a bordo della barchetta (o gondola da parada) dell'associazione Il Caicio. Imbarco ogni ora dalle 15 alle 18, dal campiello del Piovan.

ORE 16.00: Laboratorio per bambini, tessuti aerei a cura di Rivoltelle

Simultanea di scacchi tenuta dal maestro Alaster Pechy

Laboratorio di stampa in campo a cura di Doppio-fondo con la nostra voce quella degli altri. Letture in campo con Francesco Giusti, Rita degli Esposti e John Gian

ORE 17.30: Spoonfull, live blues

Rivoltelle, tessuti aerei. Live performance

ORE 20.00: " Per favore fate piano", regia di Maura Viola documentario indipendente in collaborazione con Elisa Mion, Damiano Ascenzi, Laura Gatta

ORE 21.00: Banda nera, afrobeat, a cura di Gatari-gole.

Saranno presenti in campo tutto il giorno; il baratto, le associazioni About, Awai, DoppioFondo, Naca-sona, ARTE IN CAMPO con Noemí Carrau, l'Associazione Poveglia per Tutti. Allestimenti a cura di Collettivo Coyote



03.10 lunedì

ORE 15.00 -19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane

ORE 18.00

"L'intelligenza del teatro antico": conferenza/dibattito con Stefano Maso a cura della Società Filosofica Italiana - SFI



ORE 18.00 SCOLETA DEI CALEGHERI

"Il tramonto della Repubblica di Venezia e la cavalcata italiana di Suvarov". Conferenza di Curzio Vivarelli a cura dell'Associazione Italo Russa



04.10 martedì

ORE 15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane

ORE 18.00

"Persona-disagio-città": tavola rotonda con Carlo Beraldo, Nicoletta Corba, Giuseppe Goisis, Alberto Madricardo, a cura della Associazioni Metabolè e Nemus



ORE 18.00 SCOLETA DEI CALEGHERI

Alessandra Prato legge passi del libro "SU MIA

MADRE", scritto da 23 socie dell'associazione D.E.A. (Donne Europee Associate - Centro Studi Silvia Businello Toro) a cura di Cristiana Moldi-Ravenna, Supernova, Venezia, 2016



05.10 mercoledì

15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane



ORE 18.00

"Crescere a Venezia in ottica laica: formare una famiglia o almeno provarci, La legge sulle unioni civili", Luca Mandrio dell'Associazione SoS diritti, Camilla Seibezzi ed il Collettivo Stonewall, a cura dell'Unione degli Atei e Agnostici Razionalisti - UAAR



ORE 15.00 BACINO DELL'ARSENALE

"Impariamo a vogare": pomeriggio dedicato ai ragazzi a cura delle Associazioni remiere del Forum Futuro Arsenale (in caso di pioggia il programma si svolgerà il giorno 6 ottobre)



06.10 giovedì

ORE 15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane



ORE 18.00 SCOLETA DEI CALEGHERI

"Costantino Ivanovich Gorbato un pittore russo ammiratore di Venezia e dell'Italia", Conferenza di Curzio Vivarelli a cura dell'Associazione Italo-Russa



ORE 18.00 TEATRO AI FRARI

Le due Amelie, Spettacolo teatrale della Compagnia Studio Insieme.



07.10 venerdì

15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane



08.10 sabato

15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane



09.10 domenica

ORE 10.00 - 17.00 ARSENALE

"Due giardini da scoprire all'Arsenale"

ORE 10.00: Incontro in Campo Ruga

ORE 10.30: Visita guidata al Giardino delle Vergini con illustrazione delle opere esposte e degli interventi nel giardino a cura della Biennale di Architettura

ORE 12.00: Traghetto dall'Arsenale sud all'Arsenale nord, con il servizio navetta o con le imbarcazioni delle remiere. Per chi lo desidera, giro della Darsena



Grande in barca a remi

ORE 12.30: Pranzo autogestito sulla banchina nord

ORE 14.00: Visita guidata al Giardino Thetis, a cura di Tethis

ORE 15.00 Visiti guidata ai tra bacini di Carenaggio, a cura del CVN

ORE 17.00: Il tramonto dalla terrazza della Torre di Porta Nuova, a cura di Forum Futuro Arsenale



ORE 15.00 - 19.30 SALA S. LEONARDO

Esposizione di ritratti di personalità veneziane



ORE 16.30

"Le Beatrici" Rappresentazione teatrale della Compagnia Teatrale Autogestita



ORE 18.00

Letture del "Manifesto del Teatro della città" da parte di Gianni De Luigi

ORE 18.30

"Kociss e le periferie di Venezia" performance di Gianni De Luigi



ORE 19.30 - 23.00

"Intrecci etnici, culturali e artistici del Tango": performance di Libertango

INDICAZIONI



● ARSENALE

● SCOLETA DEI CALEGHERI, si trova a San Tomà, nei pressi dei Frari

● SALA SAN LEONARDO, si trova a Cannaregio vicino al Ponte delle Guglie

● CAMPO SAN GIACOMO DA L'ORIO

● SANT'ALVISE